



Design: Vladimír Sitta

Play device for Slovanské náměstí in Brno. Page 14

Cover:
Lisa Diedrich

PIERRE SANSOT 6
Frankreichs Gärten betrachtend – la France en ses Jardins
A contemplation of French open space

VLADIMIR SITTA 14
Freiraum für öffentliches Leben in Brno
Renewal of a square in Brno



Photo: Wolfgang Schreiber

Solar-powered kinetic element at the public garden in Weingarten. Page 23

WOLFGANG SCHREIBER 23
Ein neuer Stadtgarten für Weingarten
A new public garden for Weingarten

BRIGITTE WORMBS 29
Zur Poiesis gewisser notwendiger Räume
On the poiesis of public spaces

GIANNI CELESTINI 39
Città Riflesse – theatralische Installationen in der Stadt
Città Riflesse – Theatrical installations in an urban environment

BENGT ISLING 43
»Artisten« – der Künstler und der Ort
Artisten: a sense of place

THEO HOFFJANN 50
Rosa-Luxemburg-Platz in Berlin-Mitte
Rosa-Luxemburg-Platz in the Berlin-Mitte district

LAURENT GÉRARD 54
Le Jardin Naturel – wieviel Natur braucht die Stadt?
Le Jardin Naturel – how much nature do cities need?

GERRIE ANDELA COR WAGENAAR 60
Grünsysteme in der niederländischen Stadtplanung
Park systems in Dutch town planning



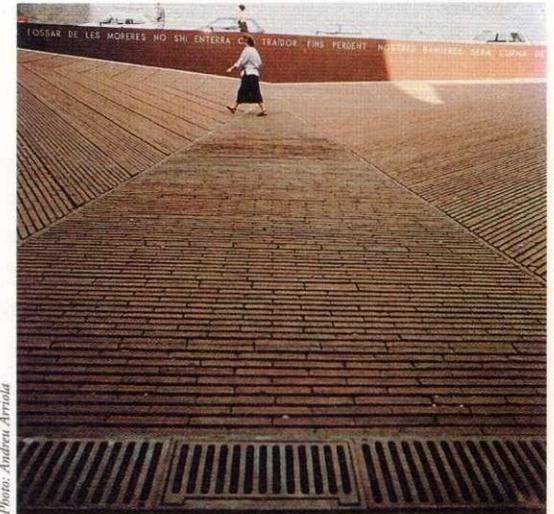
Photo: Enrico Ferri

Installation at Fara Sabina – Città Riflesse. Page 39

ANGELS NEGRE 89
 FELIX SOLAGUREN-
 BEASCOA
Park in Artés bei Barcelona
 Park in Artés near Barcelona

LUCIUS 100
 BURCKHARDT
Nichts ist mehr wie es war
 The quiet expropriation of
 public open space

GIOVANNI ABRAMI 107
*Freiräume mediterraner
 Städte im Wandel der Zeit*
 Time and place in the
 open space systems of
 Mediterranean cities



Fossar de les Moreres Square in Barcelona. Page 122

GONÇALO 117
 RIBEIRO TELLES
*Öffentliche Freiräume in
 Lissabon*
 Public space in Lisbon:
 Gulbenkian Park and
 Jeronimos Chapel Park

ANDREU ARRIOLA 122
*Die Stadt aus
 Freiräumen gestalten*
 Building the city
 out of empty spaces



Photos: Stéphane Hanrot

Entrance area in the old part
 of Manosque. Page 72

HARISROIDIS 113
*Ethnegersia-Platz, Ägina,
 Griechenland*
 Ethnegersia Square, Aegina,
 Greece

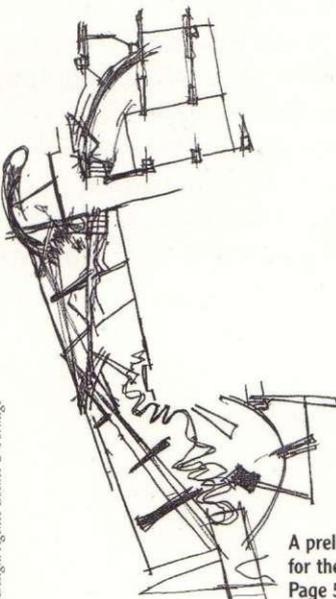


Design by Roberto Burle Marx for a wall at Rosa-Luxemburg-
 Platz, Berlin. Page 50

STÉPHANE HANROT 72
 JEAN-CLAUDE
 MARTINEZ
*Manosque – eine Esplanade
 als Aufiakt*
 Manosque: an esplanade as
 linking element

LISA DIEDRICH 94
*Corniche Nord – über dem
 Hafen von Marseille*
 Corniche Nord – above the
 docks of Marseille

GERHARD ULLMANN 79
*Architektonische Honneurs
 für einen leeren Platz*
 Architectural honours for an
 empty square



Design: Agence Bucher & Formigé

A preliminary sketch
 for the Jardin Naturel in Paris.
 Page 54

Editorial	4
Authors	134
Bibliographies/ Translations/ Photo Credits/ Impressum	136